

LA CRUZ DEL REMORDIMIENTO

Letra de
QUINTERO y LEÓN

Música de
QUIROGA

Tpo. de Zambra

PIANO

f

B $\flat$ E $\flat$ B $\flat$ E $\flat$ m B $\flat$ F 7

p

B $\flat$ F 7 B $\flat$ m E $\flat$ m B $\flat$ m E $\flat$ m

Por lo mu-cho que has su - frí-o, por lo ma-lo que yo he

f ad lib. *p*

B $\flat$ m F 7 B $\flat$ m B $\flat$ m

sí - o con la fló de tu que - ré, voy a es - tar siem-pre a tu

F 7



ve-ra y o-ja-lá que yo me mue-ra si te vuer-vo yo a o-fen - dé. _____ A sen-tar-me en er ban-



qui - llo _____ y a la rue-a de cu - chi - llos me de - bie - ron con - de -



ná; _____ pe-ro a ti te da-ba pe - na _____ y co-mo e-res san-ta y



bue-na me has que - rí - o per - do - ná. _____ Que tu ca - ri-ño nun-ca me



far - te; _____ mi ví-a en-te-ra ten - go que dar - te. _____



Cla-ve -

Ab F *mf*



lo - na, que t'has sa - cri - fi - ca - o des - pués de ha - ber - me da - o la fló de tu her - mo -

A

Bb Eb Bb Ebm Bb F7



su - ra... _____ Cla-ve - lo - na, mil ve - ces he llo - ra - o tu pe - na y mi pe -

Bb F7 *pp* Bbm Ebm Bbm Ebm



ca - o, mu - rien - do de a - mar - gu - ra. _____

Sie - go me

Bbm F7 Bbm *f* Bbm *f*



que-de si yo te mien - to, _____ me de-vo-ra er su-fri - mien - to. _____



Cla-ve - lo - na, te quie-ro con de - li - rio, por-que e-res el mar -



ti-rio de mi re-mor-di - mien - to. _____

A la A
y 2ª



mien - to.